

## BOARD FAMILIES

03110, city Kyiv,  
lane Maxim Krivonos, 3, of.16,  
tel..098-271-85-83, 066-567-29-07  
E-mail: [radarodyn@gmail.com](mailto:radarodyn@gmail.com)  
USREOU code 39479431



## РАДА РОДИН

03110, м. Київ,  
пров. Максима Кривоноса, 3, оф.16,  
тел..098-271-85-83, 066-567-29-07  
E-mail: [radarodyn@gmail.com](mailto:radarodyn@gmail.com)  
Код ЄДРПОУ 39479431

### ЦЕНТР РОЗВИТКУ НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ РОДИН УКРАЇНИ

« 15 » березня 2021 р. № 34

Начальникам структурних підрозділів у галузі освіти і культури обласних, районних державних адміністрацій, обласних, районних рад, міськвиконкомів, ОТГ, директорам навчальних закладів.

Про проведення Міжнародного фестивалю українських мистецтв «Діаманти роду»  
(I тур - дистанційний)

#### Панове державотворці України!

На підставі вимог Постанови Кабінету Міністрів України від 09.12.2020 року № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» запрошуємо талановитих митців різних мистецьких жанрів розкрити свої таланти в дистанційному режимі на **Міжнародному фестивалі українських мистецтв «Діаманти роду»**, присвячений Міжнародному дню родини.

Сім'я як основний елемент суспільства була і залишається берегиною людських цінностей, культури та історичної спадкоємності поколінь, чинником стабільності і розвитку. Завдяки сім'ї міцніє і розвивається держава, зростає добробут народу. З давніх часів відношення держави до становища родини було показником розвитку країни, адже щасливий союз сім'ї і держави – необхідна запорука процвітання і добробуту її громадян.

Отже Фестиваль проводиться за підтримки інституту місцевого самоврядування, інституту президентства, Міжнародного Рицарського Ордену Христа Спасителя при Організації Об'єднаних Націй, МГО «Ми Українці», під патронатом Національного Гетьмана України та має за основну мету створення, розповсюдження та популяризація культурної спадщини родин України, як національної культури, пропаганда традиційних родинних цінностей, єднання українських родин.

**Положення :** <https://cutt.ly/mlDYdzH>

**Реєстраційна заявка:** <https://cutt.ly/olDPVLo>

**Група у facebook «Діаманти роду»** Festival of Ukrainian Arts "Diamonds of the Famil":  
<https://www.facebook.com/groups/751627852124592>

**Відеозапрошення:** <https://cutt.ly/plBncvx>

Турбуючись про талановиту людину - плекаємо Велику Україну!

Голова ГО «Рада родин»,  
Член Ради Старійшин  
МГО «Ми Українці»,  
полковник ГРУОСОУ

А.В. ПОБУЖАНСЬКА





- 7) міжнародне співробітництво-взаємодія українських митців світу в галузі розвитку української родинної національної культури;
- 8) залучення меценатів та спонсорів до підтримки творчих особистостей;
- 9) залучення пожертвувань на створення родинного центру для музично обдарованих дітей сиріт.

### 3. УЧАСНИКИ ФЕСТИВАЛЮ

**3.1. Кількісний склад:** соло, дуети, малі групи (3-7 осіб), формейшн (8-15 осіб), продакшн (16 і більше осіб).

**3.2. Вікові категорії:**

- 1) діти - 5 - 9 років,
- 2) ювенали -10-13 років,
- 3) юніори - 14-17 років,
- 4) молодь - 18-24 роки,
- 5) дорослі - 25+,
- 6) змішана - 1/3 складу групи старші за основний вік.

**3.3. Жанри фестивалю, вимоги, хронометраж:**

1) **Драматичний жанр:** художнє слово - декламування поезій (*тривалість до 5 хв.*); моноспектаклі, етюди, сцени із спектаклів і п'єс (*тривалість до 15 хв.*); театр мод - лінія prêt-à-porter, вечірній, дитячий, підлітковий та тінейджерський одяг, історичний та сценічний костюм (*тривалість до 10 хв.*).

2) **Етнографія та народні традиції:** родинні обряди, звичаї, свята. (*тривалість до 15 хв.*)

3) **Вокальний жанр:** естрадна пісня (авторська пісня, джаз, r&b, популярна пісня); народна пісня (фольклор); академічний вокал; хори та ансамблі; авторська пісня. (*тривалість до 4 хв.*) Виконання живе під фонограму «-1», музичний супровід, або a cappella. Допускається тільки для солістів бек-вокал відмінний від основної мелодії.

4) **Інструментальний жанр:** фортепіано, скрипка, гітара, бандура, духові, баян, акордеон, інші інструменти. (*тривалість до 5 хв.*)

5) **Хореографічний жанр:** хореографія – дитяча, класична, сучасна, естрадна; танець – народний (хороводи, побутові та сюжетні), народний стилізований, бальний, естрадно-спортивний; Street dance (hip-hop, techno, break dance, jazz-funk, інші напрямки); Dance show (синтез стилів із сюжетом, ідеєю); танцювальна аеробіка. (*тривалість до 6 хв.*)

6) **Цирковий жанр:** акробатика, пластичний етюд, еквілібристика, антипод, жонглювання, клоунада. (*тривалість до 6 хв.*)

7) **Кіно та медіа:** мультфільми, документальний фільм, короткометражний фільм, відео кліп. (*тривалість до 20 хв.*)

8) **Прикладне та образотворче мистецтво:** графіка, живопис, паперопластика (орігамі, квілінг, аплікація та ін.), бісероплетіння, флорістика, прикраси та аксесуари, об'ємна композиція, ліплення, вишивка, фелтінг, декупаж, витинанки, ткацтво, батик, змішана техніка, виготовлення ляльок, юний технік, художнє фото, декоративний розпис. (*до 3х виробів, 1 відео одного виробу з різних ракурсів, (тривалість до 1 хв.), заповнити у заявці паспорт роботи, що надсилаються на електронну пошту [radarodyn@gmail.com](mailto:radarodyn@gmail.com) разом із Заявкою*)

**3.4. Критерії оцінювання:**

жанри	критерії
Драматичний. Кіно та медіа	єдність художнього рішення і цілісність художнього образу, жанрова відповідність; цілісність, оригінальність режисерського рішення (єдність задуму, форми і змісту); постановочна культура і сценічність (гармонійне поєднання ідеї твору із засобами оформлення (декорації, світло, музика, костюми і виконання); акторська майстерність виконавців; відповідність постановки віку учасників та творчих можливостей колективу; загальна культура виступу (пластика, костюм, культура виконання).
Театр моди	видовищність, театральність (режисура, музично-художнє втілення); цілісність композиції, єдиний задум; витриманість в стилі (костюм, зачіска, хореографія, музичний супровід); артистичність виконання; пластика і

	хореографія - дефіле, повороти, проходки, вміння працювати в парах і в групі; дизайн костюма (задум, естетика, єдність задуму, силуетних форм і колірною рішення); відповідність віку виконавців заявленої ідеї.
<b>Етнографія та народні традиції</b>	постановочна культура і сценічність, відповідність постановки віку учасників та творчих можливостей колективу; загальна культура виступу.
<b>Вокальний</b>	вокальні дані; рівень художнього виконання; музична майстерність: ансамблевий лад, почуття ритму, інтонація; технічна майстерність і володіння стилістичними особливостями; образ: костюм, зачіска, макіяж, майстерність актора; відповідність музичної та змістовної складової; підбір репертуару.
<b>Інструментальний</b>	ступінь володіння інструментом; складність репертуару та аранжування; техніка і майстерність виконання; підбір репертуару, відповідність репертуару виконавським можливостям; технічні можливості ансамблевого виконання; музикальність, артистичність, художнє трактування музичного твору.
<b>Хореографічний</b>	техніка виконання, почуття ритму; композиція: постановка, лексика, відповідність музичної та змістовної складової; образ: костюм, зачіска, макіяж, акторська майстерність, виразність, контакт з глядачем, загальна культура та естетика танцю.
<b>Цирковий</b>	рівень циркової підготовки і виконавська майстерність; технічні можливості виконавців; артистизм, сценічність (пластика, костюм, культура виконання); творчий підхід до підбору репертуару; складність виконуваної програми; сценічне оформлення програми, реквізит.
<b>Прикладне та образотворче мистецтво</b>	володіння технікою та матеріалом; якість виконання; оригінальність творчого задуму та рішення; ступінь складності.

### 3.5. Номінації фестивалю:

А – «Ой, роде мій красний! » - тематика виступів, представлених робіт висвітлює родинні цінності, оспівує значення родини в житті людини.

В – «Любов – основа всіх основ! » - тематика виступів, представлених робіт лірична та патетична.

С – «Охоронці роду, держави українського народу! » - тематика виступів, представлених робіт висвітлює патріотизм, героїзм, мужність захисників української держави.

Д – «Пісня пісень! » - тематика виступів, представлених робіт прославляють Бога – Творця Світу.

## 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

### 4.1. Графік

<b>I тур – дистанційний</b>			
<b>Жанр</b>	<b>Терміни реєстрації заявок на участь</b>	<b>Експертиза, підсумки, визначення переможців</b>	<b>Нагородження</b>
<b>Драматичний</b>	з 15 січня	з 16 лютого	26 лютого
<b>Етнографія та народні традиції</b>	по 15 лютого	по 25 лютого	
<b>Вокальний</b>	з 15 березня	з 16 квітня	15 травня
<b>Інструментальний</b>	по 15 квітня	по 14 травня	
<b>Хореографічний</b>	з 17 травня	з 18 червня	30 червня
<b>Цирковий</b>	по 17 червня	по 29 червня	
<b>Кіно та медіа</b>	з 15 вересня по 15 жовтня	з 16 жовтня по 28 жовтня	29 жовтня
<b>Прикладне та образотворче мистецтво</b>	з 8 листопада по 8 грудня	з 9 грудня по 21 грудня	22 грудня
<b>II тур – очний</b>			
<b>Гала-концерт, виставка, майстер-клас</b>			<b>8 липня</b>

4.2. Для проведення Фестивалю утворюються організаційний комітет, виконавча дирекція, журі фестивалю.

Організаційний комітет: затверджує реєстри учасників, координує роботи з підготовки, організації та проведення Фестивалю, затверджує склад журі, здійснює підготовку листів, запрошень, веде документообіг та зберігання документів і матеріалів Фестивалю.

Журі складається з педагогів творчих дисциплін, видатних діячів культури та мистецтва України, професійних виконавців, митців з України та зарубіжних країн.

Журі за 10 бальною шкалою оцінює виступи учасників Фестивалю, надає рецензію на заявлений номер, визначає переможців, нагороджує всіх учасників дипломами, відзнаками та призами. Рішення журі оформлюються у вигляді протоколу, є остаточними і оскарженню не підлягають.

4.3. Результати Фестивалю оприлюднюються на сайті ГО «Рада родин» <https://cutt.ly/6lBEA22>, в інтернет-мережі в групі "Діаманти роду" Festival of Ukrainian Arts "Diamonds of the Famil" <https://www.facebook.com/groups/751627852124592>

## 6. УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ

6.1. Учасники надсилають в оргкомітет фестивалю **ЗАЯВКУ** на електронну пошту [radarodyn@gmail.com](mailto:radarodyn@gmail.com), в якій розміщують посилання на відео виступу на каналі <https://www.youtube.com>; ксерокопію чи скрін копію чека про сплату організаційного внеску - пожертвування. **Форма заявки додається.** Заявка також може бути заповнена за посиланням: <https://forms.gle/L66hhK8Qff9VMDiD9>

6.2. Організатори фестивалю не несуть відповідальності щодо дотримання учасниками Фестивалю авторських прав на заявлені у конкурс твори.

6.3. Дирекція фестивалю залишає за собою право на використання наданих учасниками фото- та відеоматеріалів для популяризації фестивалю, використання для презентацій, теле- та радіопрограм, оформлення друкованої продукції та ін.

### 6.4. Технічні вимоги щодо відеозапису виступу:

1) Відео має бути відзняте безперервно від початку і до завершення виконання твору.

Монтаж відео забороняється.

2) Можна використовувати зовнішній мікрофон (без обробки аудіо-сигналу).

3) Під час виконання програми на відео повинно бути чітко видно: руки конкурсанта, інструмент, а також безпосередньо саму особу виконавця в залежності від представленої номінації.

4) Під час виступу дуетів, тріо, малих груп, груп формейшн та груп продакшн має бути чітко видно всіх учасників.

5) Допускається аматорський формат відеозапису при дотриманні всіх вище зазначених умов.

6) Відеоматеріал, записаний не в повному обсязі або створений в неналежному вигляді, до участі у конкурсі не допускається.

6.5. Учасники вказують в **ЗАЯВЦІ** посилання на свій відеозапис в каналі <https://www.youtube.com>

Щоб розмістити відеозапис на каналі <https://www.youtube.com> потрібно увійти на youtube.com, створити свій канал (або скористатися вже існуючим каналом через аккаунт Google). Використовуючи навігації в правому верхньому кутку, функцію «створити» - «завантажити відео», підписати (прізвище, ім'я чи назву колективу, назву твору), зберегти та скопіювати посилання на ваше відео; вставити посилання в **ЗАЯВКУ** і електронний лист. Електронна форма заявки за посиланням: <https://forms.gle/KNkAPsV8f5qYhcVp6>

6.6. **Фінансові умови:** усі витрати на організацію Фестивалю здійснюються за рахунок організаційних внесків учасників Фестивалю, благодійних внесків, пожертвувань, дарунків та інших надходжень, не заборонених чинним законодавством.

6.7. Організаційний внесок становить:

Соло	350 грн. з учасника
Дуети	250 грн. з учасника
Тріо	200 грн. з учасника
Малі групи	150 грн. з учасника
Формейшн	120 грн. з учасника
Продакшн	100 грн. з учасника
Прикладне та образотворче мистецтво	350 грн. з учасника (в одній Заявці подається до 3-х робіт, виконаних в одному виді техніки)

<p><b>6.8. Як здійснити внески по території України</b>  зарахувати на карту Приватбанку 5169 3305 1685 9771 ГО «Рада родин» або розрахунковий рахунок 26001052635674 «ПАТ КБ ПРИВАТБАНК», МФО 320649, Код ЄДРПОУ 39479431.  У призначенні платежу вказати: «Діаманти роду», прізвище конкурсанта або назву колективу.</p> <p><b>Іноземним учасникам після реєстрації буде надіслано форму оплати на електронну адресу/</b> After registration, foreign participants will be sent a form of payment to the e-mail address.</p>
<p>6.9. Організаційні внески за учасника Фестивалю можуть здійснювати інші фізичні та юридичні особи, які бажають підтримати талант і стати спонсором учасника.</p>
<p>6.10. Діти сироти беруть участь у фестивалі безкоштовно. Для підтвердження статусу дитини сироти потрібно до заявки додати копію документа про належність до пільгової категорії.</p>
<p>6.11. Десять відсотків (10%) організаційного збору жертвуються на відкриття Родинного центру для музично обдарованих дітей сиріт.  При бажанні пожертвувати більшу суму на Родинний центр для музично обдарованих дітей сиріт, вказати в призначенні платежу: + пожертвування.</p>

## **7. ВІДЗНАЧЕННЯ УЧАСНИКІВ ТА ПЕРЕМОЖЦІВ**

- 7.1. Учасники у всіх жанрах, номінаціях і вікових категоріях отримують нагороди: Гран-Прі, Лауреат (I, II, III премії), Дипломант, спеціальні подарунки, відзнаки.
- 7.2. Володарі Гран-Прі отримують грошову винагороду. Переможці нагороджуються дипломами і цінними подарунками. Учасники всіх номінацій отримують дипломи і відзнаки.
- 7.3. Володарі Гран-Прі запрошуються до II очного туру для участі у Гала-концерті, виставці, майстер-касі, присвячених Дню родини.

## **8. УМОВИ ВІДПРАВЛЕННЯ ТА ОТРИМАННЯ НАГОРОД**

- 8.1. На території України Дипломи, Подяки, Рецензії та нагороди відправляються службою «Нова Пошта».
- 8.2. В інші держави, з яких учасники приймали участь, Дипломи, Подяки, Рецензії та нагороди відправляються в електронному (цифровому) вигляді на вказану у Заявці учасника електронну адресу.  
Дипломи, Подяки, Рецензії та нагороди у реальному вигляді (нецифровому) відправляються за бажанням учасників за допомогою міжнародної служби доставки («Nova Poshta», «DHL», «Meest Express»).
- 8.3. Послугу доставки оплачують одержувачі у відділенні пошти.

**Контактні особи організаційного комітету:**  
Олександр Валерійович +38 (097) 721-78-26  
Ангела Василівна +38 (066) 567-29-07  
Email: [radarodvn@gmail.com](mailto:radarodvn@gmail.com)

